

Ángulos y planos



ÁNGULOS

Los ángulos dependen de la posición de la cámara respecto al objeto a fotografiar; para tus primeros ejercicios de stop motion se sugiere que utilices el ángulo normal, pues la cámara no debe moverse.



PLANOS

Gran plano general



Plano general



Plano entero



Plano americano



Plano medio



Plano medio corto



Primer plano



Primerísimo plano



Plano detalle





## Ángulos y planos

Cada ángulo o plano puede dar más sentido a tu animación o ayudarte a que sea más dinámica.

### Tip

1

Como no debes mover la cámara, elige el ángulo que mejor se adapte a contar tu historia.

### Tip

2

Si necesitas más de un plano, puedes utilizar el zoom, así mantendrás la cámara inmóvil y ajustarás la lente para alejar y acercar el objeto que quieras.

### Tip

3

También puedes hacer estos planos en postproducción, cambiando el tamaño de la fotografía.